

Strenču Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums par 2024./2025.mācību gadu

Strenči, 01.11.2025.

(vieta, datums)

Strenču Mūzikas skolas direktore
Ralda Ziemule

1. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi un to sasniegšanas izvērtējums

- 1.1. Izglītības iestādes **misija** – radošu, muzikāli izglītotu un pašapzinīgu personību audzināšana tradīcijām bagātā kultūrvidē.
- 1.2. Izglītības iestādes **vīzija** par izglītojamo – radoša, zinātkāra, atbildīga un brīva, uz izaugsmi orientēta personība.
- 1.3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – radošums, izaugsme, mīlestība.
- 1.4. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Profesionālās ievirzes izglītības programmu kvalitatīva īstenošana atbilstoši standartam	a) Pedagogi ikdienas darbā integrējuši standartā noteikto snieguma novērtēšanas kārtību	Daļēji sasniegts. Process ir mainīgs un prasa no pedagogiem elastību, radošumu un pacietību, atbilstoši katra audzēkņa individuālajām spējām un snegumam. Efektīvākā sniegumu vērtēšana tiek meklēta un pielāgota mūsdienu mainīgajai mācību videi.
	b) Pedagogi, vecāki un audzēkņi izprot noteikto vērtēšanas kārtību, pielieto, ir skaidri izprotama, uz katra audzēkņa individuālo izaugsmi vērsta	Sasniegts. Pedagogi ar audzēkņiem un vecākiem komunicē par mācību darba rezultātiem – skaidro un pamato.
Nr.2 Nodrošināt skolas audzēkņu un kolektīvu sagatavošanos un dalību XIII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos	a) Skolas pūtēju orķestris un vecāko klašu koris, koklētāju ansamblis ir Dziesmu un deju svētku dalībnieki	Sasniegts. 71% (49 no 69) Strenču Mūzikas skolas audzēkņu piedalījās 2025.gada Skolu jaunatnes Dziesmu un Deju svētkos Rīgā kā pūtēju orķestra, 4.-9.klašu kora un/vai 1.-4.klašu deju kolektīvu dalībnieki. Koklētāju ansambļa dalībnieces piedalījās reģionālajos pasākumos, bet svētkos bija kā kora, pūtēju orķestra un deju kolektīva dalībnieces.
	b) 2/3 skolas audzēkņu un skolotāju ir svētku dalībnieki gan kā dziedātāji, orķestra, koklētāju ansambļa vai deju kolektīvu sastāvā.	

2. Izglītības programmu īstenošanas kvalitāte

Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle – Akordeona spēle	20V 212 01 1		P_7627 P_7628	12.07.2024. 12.07.2024.	6 3	6 3
Stīgu instrumentu spēle – Vijoļes spēle – Kokles spēle	20V 212 02 1		P_7629 P_7630	12.07.2024. 12.07.2024.	6 6	6 4
Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle – Klarnetes spēle – Saksofona spēle – Mežraga spēle – Eifonija spēle – Trompetes spēle – Trombona spēle – Tubas spēle	20V 212 03 1		P_7631 P_7632 P_7633 P_7634 P_7635 P_7636 P_7637 P_7638	12.07.2024. 12.07.2024. 12.07.2024. 12.07.2024. 12.07.2024. 12.07.2024. 12.07.2024.	8 4 7 5 3 2 2	8 4 7 5 3 2 2
Vokālā mūzika – Kora klase	20V 212 06 1		P_7639	12.07.2024.	19	19
					71	69

2.1. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā:

2.1.1. motivācijas trūkums, grūtības un nevēlēšanās turpināt apgūt profesionālās ievirzes izglītību - 4 audzēkņi;

2024./2025.mācību gada laikā gada laikā divi audzēkņi uzņemti pēc 1. septembra. 5 audzēkņi no skolas atskaitīti pēc vasaras brīvlaika, 9 audzēkņiem izsniegtas apliecības par profesionālās ievirzes izglītību un atskaitīti, 2 audzēkņi atskaitīti pēc papildus mācību gada - 9.klases absolvēšanas ar liecību.

Viens absolvents uzsācis mācības nākamajā izglītības pakāpē.

2.2. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc. g. (līdz 31.05.2025.)	-	-

2.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Instrumentu spēles un vokālo pamatelementu nostiprināšana savstarpējās pieredzes apmaiņā	a) pedagogi izmanto visas pieejamās iespējas dažādu profesionālās pilnveides pasākumu apmeklēšanā un ar iegūtajām zināšanām dalās kolektīvā	
	b) pedagogi apzināti, vismaz reizi semestrī, pēc brīvas izvēles piedalās stundu vērošanā	
Nr.2 Lasīšanas no lapas iemaņu attīstīšana	a) audzēkņu lapas lasīšanas iemaņas ir uzlabojušās un praktiski tiek izmantotas gan koros, gan citās kolektīvās muzicēšanas vienībās	
	b) lapas lasīšanas praktizēšana iekļauta ikdienas darbā un ir viens no mācību pārbaudījumu elementiem	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Regulāri tiek monitorēta un aktualizēta mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanas efektivitāte skolā. Skolotāji tiek motivēti savstarpējai stundu vērošanai un “labās prakses” pārņemšanai, veikta mācību gada darba vērtēšana un pašvērtēšana.	Turpināt pilnveidoties profesionālās pilnveidesursos par pamatelementu nostiprināšanu instrumentu spēlē un vokālajā mākslā, labās prakses pārņemšana, jēgpilna stundu vērošana.
Pedagogi katram audzēknim individuāli, atbilstoši vecuma un attīstības īpatnībām, piemeklē efektīvākās mācību metodes, komunikācijas veidu, kas rosinātu profesionālo un radošo izaugsmi.	Digitālo resursu apzināšana un pielietošana – mākslīgā intelekta pielietošana mācību procesā stundu un metožu dažādošanai. Zināšanu pilnveidošana par iekļaujošo izglītību.
Audzēknim tiek piemērots individuāls mācību plāns atbilstoši katra fiziskajam, intelektuālajam un mentālajam attīstības tempam.	Audzēkņu patstāvīgā darba nozīmes akcentēšanā mācību rezultātu uzlabošanai – attīstīt un pilnveidot audzēkņos patstāvīgā darba iemaņas
Audzēkņu sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši katra individuālajām spējām un izaugsmei.	Iekšējās kārtības noteikumu, disciplīnas un savstarpējās cieņas nozīmes uzsvēršana ikdienas mācību procesā.
Audzēkņiem tiek sniegts personalizēts atbalsts, meklēti risinājumi problēmsituācijās.	Pedagogu, audzēkņu un vecāku savstarpējās komunikācijas pilnveidošana mācību kvalitātes uzlabošanai - rīkot vecāku dienas skolā, atklātās stundas, koncertus.

Audzēkņiem ar mācīšanās grūtībām tiek sniegts papildus atbalsts, talantīgie audzēkņi sagatavoti dalībai konkursos. Atbalsts dalībai dažādos personības attīstības nodarbībās – orķestrī, korī, deju kolektīvā, jaunsardzē, sporta nodarbībās.	Akcentēt vecākiem profesionālās ievirzes izglītības ietekmi uz personības attīstību un informēt par vecāku lomu mācīšanās procesā.
---	---

3.2. Kritērija “Drošība un psiholoģiskā labklājība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ar kārtības noteikumiem pret parakstu, regulāri tiek iepazīstināti visi audzēkņi divas reizes gadā. Papildus audzēkņi tiek informēti par drošību dodoties koncertceļojumos, par drošību uz ledus (Gaujas tuvums skolai). Pedagogi apzinās savu lomu skolas iekšējās kārtības uzturēšanā un seko līdzi ikdienas darbā gan klasē, gan citās skolas telpās, gan teritorijā pie skolas. Pedagogi savstarpēji dalās ar saviem novērojumiem, vienojas par turpmāko rīcību un pārrunā situācijas ar audzēkņiem, lai vide izglītības iestādē ir gan fiziski, gan emocionāli droša. Nepieciešamības gadījumā tiek iesaistīti vecāki.	Turpināt radīt drošu vidi visu vecumu audzēkņiem. Mācīties iztikt mūzikas skolā bez mobilajiem telefoniem – saturīgi un droši pavadīt brīvo laiku.
Fiziskai drošībai un ar to saistīto risku novēršanai skolas pedagogi ar īpašu uzmanību seko mācību gada sākumā, kad skolā ienāk jauni audzēkņi. Skolā ir izvietota informācija par rīcību krīzes situācijās. Audzēkņi zina kur vērsties kritiskās situācijās. Pārkāpumu un vardarbības gadījumi tiek risināti nekavējoties, ja nepieciešams – iesaistot vecākus. Audzēkņi zina, kur meklēt palīdzību.	Cienpilna savstarpējo attiecību (audzēknis – pedagogs, audzēknis – audzēknis, pedagogs – pedagogs u.c.) apzināta praktizēšana.
Emocionālā drošība izglītības iestādē un ar to saistīto risku novēršanai skolā tiek veicināta veidojot pozitīvas, cienpilnas un taisnīgas savstarpējās attiecības starp visām izglītības iestādē iesaistītajām pusēm. Uz katru identificēto pārkāpumu skolas darbinieki reaģē nekavējoties, nepieciešamības gadījumos piesaistot vecākus.	Lai savlaicīgi pamanītu emocionālās vardarbības pazīmes, sekot līdzi audzēkņu savstarpējās komunikācijas veidiem.
Izglītības iestādes personāla un izglītojamo labizjūta ir būtiska skolas ikdienas radošās vides un audzēkņu personīgās izaugsmes pamats. Skola rūpējas, lai neviens audzēknis netiek diskriminēts un aizskarts, īpaši vērš uzmanību audzēkņiem, kuriem ir izglītības vides, sociālās vides, veselības, ar ģimeni saistītie vai citi riski priekšlaicīgi pamest mācības. Starp darbiniekiem notiek sadarbība un dalīšanās pieredzē par iespējami optimālākiem pozitīviem situācijas risinājumiem.	Lai veidotu pozitīvu, taisnīgu, cienpilnu un iekļaujošu vidi, veicināt skolas darbinieku, audzēkņu un vecāku piederības sajūtu skolai, pilsētai, apvienībai, novadam.

3.3. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izmantojot e-klases resursus, atrasta optimāla un loģiski pamatota audzēkņu individuālo plānu izveides shēma.	Aktualizēt pedagogiem informāciju par iespēju iegūt darbības kvalitātes pakāpi.
Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē – visi pedagogi reizi gadā veic sava darba pašvērtējumu nosakot savas darbības stiprās un turpmākās attīstības vajadzības. Pedagogi spēj noteikt un īsteno konkrētas darbības un rīcību, kā arī meklē nepieciešamo atbalstu, lai veicinātu savu profesionālo attīstību.	Turpināt apzināti ieviest profesionālās kompetences kursos iegūtās zināšanas, prasmes un kompetences ikdienas darbā. Ar vērtīgām atziņām un ieviesto inovāciju rezultātiem dalīties kolēģu starpā.

4. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

4.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

Audzēkņu patriotisma un pilsonisko vērtību apguve un pilsoniskā līdzdalība skolas, pilsētas, novada, valsts dzīvē.

Audzēkņu motivēšana skolas tradīciju stiprināšanai, nodrošinot ikvienam līdzdalības iespējas. Audzēkņu motivēšana iesaistīties interešu izglītībā, uzsākot mērķtiecīgu un plānveidīgu piedalīšanos Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku.

Līdzatbildības un pašvadības prasmju attīstīšana audzēkņos.

Pedagogu sadarbības un metodiskā darba labās prakses popularizēšana izglītošanas un audzināšanas darbā.

Vecāku un skolas sadarbības pilnveidošana, izvēloties jēgpilnas un kvalitatīvas sadarbības formas.

Meklēt un veidot sadarbību ar citām mūzikas skolām Latvijā.

Atbalstīt audzēkņu iesaistīšanos iniciatīvas „Latvijas skolas soma” aktivitātēs.

Iedzīvināt mācību un audzināšanas vidē Mūzikas skolas vērtības: radošums, izaugsme un mīlestība.

4.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Skolas darba vide novērtēta kā labvēlīga un atbalstoša – laba informācijas aprīte, iespēja pedagogu profesionālai pilnveidei, sekmīga sadarbība ar vecākiem. Īpaša vērība un vērtība sadarbībai ar Valmieras, Valkas, Gaujienas mūzikas skolām. Turpinās ļoti veiksmīga sadarbība ar Strenču un Trikātas pamatskolām koncertu, pasākumu organizēšanā. Karjeras izglītībā turpinās veiksmīga sadarbība ar Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolu, audzēkņiem un pedagogiem apmeklējot koncertus, meistarklases un Metodiskās dienas vidusskolā.

Paaugstinājusies audzēkņu līdzatbildība mācību darba rezultātu uzlabošanā – labāks stundu apmeklējums un patstāvīgais darbs, jūkami mazinājusies pandēmijas seku ietekme. Īpaša nozīme jāpievērš audzēkņa patstāvīgā darba nozīmei individuālā snieguma uzlabošanā.

49 skolas audzēkņi piedalījās Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkos Rīgā un ieguva neatsveramu pieredzi un motivāciju turpmāk dziedāt korī, spēlēt orķestrī vai dejot tautas dejas. 2025.gada maijā skolā strādāja akreditācijas ekspertu komisija, lai novērtētu Strenču Mūzikas skolas vadītājas profesionālo darbību. Kā stiprā puse, pēc ekspertu komisijas vērtējuma, norādīts “Izglītības iestādē darbojas kolektīvās muzicēšanas vienības – koris un pūtēju orķestris, kas stiprina karjerizglītības jomu, piedalās Dziesmu svētku tradīcijas turpināšanā un popularizē iestādi vietējā kopienā, novadā un ārpus tā.

2025.gada maijā – jūnijā veikta apjomīga EDURIO pedagogu aptauja par labbūtnību, emocionālas vai fiziskās vardarbības klātbūtni izglītības iestādē, par sadarbību, komunikāciju, profesionālās pilnveides iespējām Strenču Mūzikas skolā. Rezultāti pieejam izglītības iestādē.

5. Citi sasniegumi

5.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Mācību gada laikā skolas audzēkņi un pedagogi piedalījušies 60 aktivitātēs – pasākumos, t.sk. 7 konkursos, skatēs un festivālos - Valsts konkursā Akordeonu spēle II kārtā Cēsīs, konkursos "Sējā skan 2024" un "Vidzemes cīrulīši", Latvijas izglītības iestāžu 5.-9.klašu koru Dziesmu svētku atlases skatēs I un II kārtā Valmierā, mūzikas teorētisko mācību priekšmetu muzikālā pēcpusdienā – konkursā J.Cimzes Valkas MS, XIII Jauno izpildītāju konkursā Gaujienā, Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Dziesmu svētku finālā konkursā u.c., organizējuši un piedalījušies vispārējo klavieru audzēkņu III Ceļojošā festivālā "Pie Gaujas dzīve mana" Strenčos u.c.

5.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās. Sasniegumi mācību gada noslēgumā audzēkņiem ir atbilstoši katra individuālajām spējām, ieguldījumam - augsti, optimāli vai pietiekami ar iespēju turpināt mācības nākamajā pakāpē. Motivējoša turpmākai izaugsmei ir dalība korī, orķestrī vai instrumentālos ansambļos un to sniegums skatēs, konkursos un neatsveramā pieredze, kas gūta Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkos 2025.gada vasarā.

6. Informācija par izglītības iestādes akreditācijā vai izglītības iestādes vadītāja novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi

Akreditācijas komisijas uzdevums iestādes vadītāja profesionālās darbības pilnveidei:

4.2. Izglītības iestādē nepieciešamas izveidot informatīvu stendu ar informāciju par profesionālās mūzikas un mākslas tālākās izglītības iespējām, lai rosinātu izglītojamo pieredzes apmaiņu, apmeklējot reģiona metodisko centru, kā arī motivētu viņus sasniegt augstākus kvalitatīvus mērķus turpmākai izglītības ieguvei nozarē.

Informācijas par tālākās izglītības iespējām stends izveidots un izvietots Strenču Mūzikas skolas 1 stāva audzēkņu atpūtas telpā – vietā, kur vecāko klašu audzēkņi uzturas un pavada brīvo laiku starp nodarbībām. Par reģiona centra – AKCMV apmeklēšanu – turpināt jau par tradīciju kļuvušos reģiona centra organizēto pūšaminstrumentu, stīgu instrumentu un pūšaminstrumentu organizēto nodaļu pasākumu, meistarklašu, vecāko klašu audzēkņu koncertu apmeklēšanu un piedalīšanos tajos.

Ralda Ziemule

(paraksts)

Izglītības iestādes vadītājs